

2025年度 文星芸術大学大学院 博士前期課程

持参作品等添付用紙

受験番号

志望研究分野 ○をつける	デザイン デザイン 写真・映像 工芸	総合造形 日本画(文化財) / 洋画 立体 / 芸術文化	フリガナ 氏 名
	作品タイトル	画材・素材	フリガナ 氏 名
サイズ	フリガナ 氏 名	フリガナ 氏 名	フリガナ 氏 名
制作年月	年 月 制作	年 月 制作	西暦で記入すること

※ この用紙は、作品等として作成し、試験当日に持参する作品に、事前に貼付しておくこと。
 (作品ファイルには、タイトル欄に「作品ファイル」と記入し、ファイル表紙に貼付する。)

※ 受験番号は、送付された受験票を確認して記入してください。

※ 総合造形・芸術文化分野を志望する場合は、論文・要旨の情報を記載し、出願書類と共に提出してください。(受験番号欄は記入不要)

2025年度 文星芸術大学大学院 博士前期課程

持参作品等添付用紙

受験番号

志望研究分野 ○をつける	デザイン デザイン 写真・映像 工芸	総合造形 日本画(文化財) / 洋画 立体 / 芸術文化	フリガナ 氏 名
	作品タイトル	画材・素材	フリガナ 氏 名
サイズ	フリガナ 氏 名	フリガナ 氏 名	フリガナ 氏 名
制作年月	年 月 制作	年 月 制作	西暦で記入すること

※ この用紙は、作品等として作成し、試験当日に持参する作品に、事前に貼付しておくこと。
 (作品ファイルには、タイトル欄に「作品ファイル」と記入し、ファイル表紙に貼付する。)

※ 受験番号は、送付された受験票を確認して記入してください。

※ 総合造形・芸術文化分野を志望する場合は、論文・要旨の情報を記載し、出願書類と共に提出してください。(受験番号欄は記入不要)

2025年度 文星芸術大学大学院 博士前期課程

持参作品等添付用紙

受験番号

志望研究分野 ○をつける	デザイン デザイン 写真・映像 工芸	総合造形 日本画(文化財) / 洋画 立体 / 芸術文化	フリガナ 氏 名
	作品タイトル	画材・素材	フリガナ 氏 名
サイズ	フリガナ 氏 名	フリガナ 氏 名	フリガナ 氏 名
制作年月	年 月 制作	年 月 制作	西暦で記入すること

※ この用紙は、作品等として作成し、試験当日に持参する作品に、事前に貼付しておくこと。
 (作品ファイルには、タイトル欄に「作品ファイル」と記入し、ファイル表紙に貼付する。)

※ 受験番号は、送付された受験票を確認して記入してください。

※ 総合造形・芸術文化分野を志望する場合は、論文・要旨の情報を記載し、出願書類と共に提出してください。(受験番号欄は記入不要)

2025年度 文星芸術大学大学院 博士前期課程

持参作品等添付用紙

受験番号

志望研究分野 ○をつける	デザイン デザイン 写真・映像 工芸	総合造形 日本画(文化財) / 洋画 立体 / 芸術文化	フリガナ 氏 名
	作品タイトル	画材・素材	フリガナ 氏 名
サイズ	フリガナ 氏 名	フリガナ 氏 名	フリガナ 氏 名
制作年月	年 月 制作	年 月 制作	西暦で記入すること

※ この用紙は、作品等として作成し、試験当日に持参する作品に、事前に貼付しておくこと。
 (作品ファイルには、タイトル欄に「作品ファイル」と記入し、ファイル表紙に貼付する。)

※ 受験番号は、送付された受験票を確認して記入してください。

※ 総合造形・芸術文化分野を志望する場合は、論文・要旨の情報を記載し、出願書類と共に提出してください。(受験番号欄は記入不要)