

2022年度 一般選抜入学試験

試験科目：デッサン 時間：240分

【問題】

台上にセットされたモチーフを、与えられた用紙にデッサンしなさい。

【条件】

- 1：自分の席から見えるモチーフは全て描くこと（画面上で切れても良い）。
- 2：画面はタテ、ヨコ自由。
- 3：用紙の裏面に受験番号を必ず書くこと。

【配布物】

B3 画用紙 … 1枚



2022年度 一般選抜入学試験

試験科目：マンガ 時間：240分

【問題1】

「子ども」「青少年」「大人」「老人」を1人ずつ描きなさい。
それぞれ指定された「喜」「怒」「悲」「驚」の感情表現をすること。

【注】

- 1：自分の得意な画風（絵柄）で描くこと。
- 2：必ず全身を描き、枠内に収めること。
- 3：性別については、男女が2人ずつになるように選んで描くこと。
- 4：小道具や背景などは自由に描き込んでよい。
- 5：ペン（必要に応じてベタ）を入れた状態まで仕上げること。
- 6：スクリーントーン、ミリペン・サインペン等の使用は不可。
ただし、ベタを入れる用途に限り筆ペンは使用可。

【問題2】

4コママンガを2本描きなさい。テーマは『初日の出』、『ビッグボス』。
キャラクターなどは自由に設定してよい。

【注】

- 1：絵は、紙面に用意された枠内に収めること。
- 2：ペン（必要に応じてベタ）を入れた状態まで仕上げること。
- 3：スクリーントーン、ミリペン・サインペン等の使用は不可。
ただし、ベタを入れる用途に限り筆ペンは使用可。

【配布物】

問題用紙 … 1枚

B4 原稿用紙（問題1、2 回答用）… 2枚

A4 コピー紙（エスキース用）… 3枚

配布された紙は、エスキース用紙も含めて持ち帰らないこと。

2022年度 一般選抜入学試験

試験科目：デッサン・キャラクター制作 時間：240分

【問題1】

置いてあるフィギュアを写実的に素描しなさい。

【注】

- 1：枠内全体を使って、大きく描くこと。
- 2：枠内に全身を収めること。
- 3：背景を描き込む必要はない。

【問題2】

「子ども」「青少年」「大人」「老人」を1人ずつ描きなさい。
それぞれ指定された「喜」「怒」「悲」「驚」の感情表現をすること。
また、なぜそのような感情になったか、理由がわかるように描くこと。

【注】

- 1：自分の得意な画風（絵柄）で描くこと。
- 2：必ず全身を描き、枠内に収めること。
- 3：性別はどちらでもよいが、男女が2人ずつになるように描くこと。
- 4：小道具や背景などは自由に描き込んでよい。

【配布物】

問題用紙 … 1枚

B4 原稿用紙（問題1、2 回答用）… 2枚

A4 コピー紙（エスキース用）… 3枚

配布された紙は、エスキース用紙も含めて持ち帰らないこと。

2022年度 一般選抜入学試験

試験科目：デッサン 時間：240分

【問題】

設置されたモチーフを自由に描きなさい。

【モチーフ】

大根と英字新聞

【注】

- 1：用紙はタテ、ヨコ自由。
- 2：トリミングしても構いません。

【配布物】

木炭紙大の画用紙または木炭紙 … 1枚



2022年度 一般選抜入学試験

試験科目：小論文 時間：120分

【問題】

以下の A、B から1つを選び、文章を読んで問いに答えなさい。字数は 1200 字程度。

A 大谷石文化が息づくまち宇都宮

※こちらの内容については、著作権保護のため掲載を控えております

出典：「日本遺産地下迷宮の秘密を探る」大谷石文化推進協議

問1 大谷石の産地は、宇都宮のどこに位置していますか。

問2 上記の文章や写真を参考に、「大谷石文化」についてあなたが考えたことをまとめなさい。

B 以下のテキストを読んで、ルネ・マグリットの《観念》をあなたならどのように解釈しますか。自由に述べなさい。

※こちらの内容については、著作権保護のため掲載を控えております

出典：珠玉の東京富士美術館コレクション 2021

ルネ・マグリット
《観念》1966
油彩 / カンヴァス
41.0x33.0 cm