

【 就職者数・進学者数・進路状況 】

2021. 5. 1

◆ 進路状況（就職・進学）

(2021年3月卒業)

学部 学科	進路		2016年度 (28年度)	2017年度 (29年度)	2018年度 (30年度)	2019年度 (元年度)	2020年度 (2年度)
美術学部 美術学科	就職	民間企業	30	28	25	28	15
		官公庁	0	1	2	2	0
		教員	0	2	0	2	2
		上記以外	0	5	0	15	14
	進学	自大学院	0	4	2	0	2
		他大学院	0	0	0	1	0
		上記以外	0	0	1	0	0
	その他		18	7	15	8	10
	合計		48	47	45	56	43

◆ 進路状況（専攻別）

(2021年3月卒業)

		専攻名	アート	デザイン	マンガ	合計
卒業生数			7	24	12	43
進路希望者数	進学希望 (A)		1	1	0	2
	就職希望 (B)		1	19	6	26
	作家活動		0	1	3	4
	その他		5	3	3	11
	進学希望+就職希望 (A)+(B)=(C)		2	20	6	28
進学決定者			1	1	0	0
就職内定者 (D)			1	11	4	16
[就職内定率] =(D)/(B)			100%	58%	67%	62%
進路決定者 (E)			2	12	4	18
[進路決定率] =(E)/卒業生数			29%	50%	33%	42%

※ その他は、フリーター・アルバイト・パート・進路未定者（登録カード未提出者）を含む

【 就職・進学先 】

◆ 2020年度進路状況

(2021年3月卒業生)

No	専攻	進路	就職先(企業名等)
1	アート	就職	栃木県立栃木翔南高等学校
2		進学	文星芸術大学大学院
3	デザイン	就職	株式会社FMC
4			株式会社いわい生花
5			株式会社カワチ薬品
6			株式会社クスリのアオキ
7			株式会社玄海
8			株式会社フライングガーデン
9			グラントマト株式会社
10			有限会社アップビート
11			有限会社クリエイティブハウスポケット
12			カテル有限会社
13			那須塩原市立黒磯中学校
14			進学
15		マンガ	就職
16	株式会社とりせん		
17	株式会社フォーモア		
18	有限会社よつば		